

## Liste des directeurs de recherche

Classement par Ecole doctorale puis par laboratoire

### **Cognition, langage, interaction (CLI)**

CHART – DysCo – LAGA - LAPPS - LIASD –LPPC –PARAGRAPHE –QUARTZ – SFL

### **Éthétique, sciences et technologies des Arts (EDESTA)**

AIAC- ETSCA –MUSIDANSE -Scènes du monde

### **Pratiques et théories du sens (PTS)**

ArScAn - CIRCEFT- Fablitt- IDHES- IHTP- LEGS- LER- LLCP- MéMo

Mondes allemands- Section Clinique- TransCrit- CRESPPA

### **SCIENCES SOCIALES**

CEMTI- CRJP8- EXPERICE- IFG-LAB- LADYSS- LAVUE- LED

Privilégiez la rencontre physique pour proposer votre projet de recherche  
(fin de cours, permanence au sein des UFR ou instituts).

CLI **Laboratoire CHART**  
Denis LEGROS  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** Apprentissage des langues étrangères - Enseignement des langues Linguistique appliquée - Culture linguistique - Études culturelles - Anthropologie sociale et culturelle - Écriture académique - Apprentissage de l'anglais assisté par la technologie

CLI **Laboratoire CHART**  
Jean BARATGIN  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** Cognition, rationalité naturelle et artificielle,

CLI **Laboratoire CHART**  
Samuel DEMARCHI  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** Identification des criminels, détection du mensonge, interprétation des éléments de preuve, production des émotions en lien avec le mensonge

CLI **Laboratoire CHART**  
Dominique ARCHAMBAULT  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Ingénierie-Cognition-Handicap

CLI **Laboratoire CHART**  
Isis TRUCK  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Intelligence artificielle - logique floue - sémantique

CLI **Laboratoire CHART**  
jean-Paul LAURENT  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Neurosciences cognitives - Neurosciences du langage - Neuropsychologie cognitive

CLI **Laboratoire CHART**  
Denis ALAMARGOT  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** Sciences cognitives et éducation, numérique et apprentissage

CLI **Laboratoire CHART**  
Nathalie ZAJDE  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** Traumatismes psychiques individuels et de masse - Psychopathologie et migration - Dispositifs d'influence et psychothérapie adaptés à des minorités sociales et culturelles

CLI **Laboratoire DysCo**  
Sabine GUERAUD  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** 1 - Perception 2 -Langage 3 - Emotions 4 - Mémoire

CLI **Laboratoire DysCo**  
Serge Caparos  
**Diplôme** : Doctorat psychologie  
**Axes de recherche** 1- rigines des différences interculturelles en matière de perception et d'attention 2 -aux liens entre l'exposition aux traumatismes, la santé cognitive et les attitudes

|   |   |
|---|---|
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LAGA</b><br/>Farid MOKRANE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat mathématiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Arithmétique ; algorithmique ; statistiques ; traitement d'images</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire LAGA</b><br/>MEHDI AMMI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat mathématiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Arithmétique et Géométrie algébrique 2 - Mathématiques pour le Traitement de l'Information et l'Image 3 - Modélisation et calcul scientifique 4 - Physique Mathématique et équations aux dérivées partielles 5 - Probabilités et statistiques</p>                   |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LAGA</b><br/>Wolfgang SCHMID</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat mathématiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - combinatoire additive 2 - théorie des nombres 3 - algèbre commutative</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire LAGA</b><br/>Sihem MESNAGER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat mathématiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Mathématiques (corps finis, polynômes sur des corps finis, sommes exponentielles, sommes de caractères, transformée de Fourier discrète, fonctions courbes, fonctions "spéciales" sur des corps finis, corps cyclotomiques, théorie algébriques de nombres,</p> |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LAGA</b><br/>STEFANO MORRA</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat mathématiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Programme de Langlands 2 - Théorie de Hodge p-adique 3 - Représentations algébriques</p>   | <p>CLI                    <b>Laboratoire LAPPS</b><br/>Lionel DAGOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Psychologie Sociale et Travail</p>   |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LAPPS</b><br/>Patrick MOLLARET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Psychologie sociale des comportements et des cognitions 2 - Etudes sur les Normes Sociales et sur les Identités Sociales 3 - Travail, Ergonomie, Orientation et Organisations</p> | <p>CLI                    <b>Laboratoire LAPPS</b><br/>Edith Sales-Wuillemin (associée)</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Langage et communication en psychologie sociale- Attitudes intergroupes et langage - Représentations sociales/professionnelles et langage</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LAPPS</b><br/>JEAN LOUIS TAVANI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théorie de l'identité sociale et des représentations sociales- Impact de la mémoire collective et des appartenances sociales sur les relations intra et inter-groupes.</p>          | <p>CLI                    <b>Laboratoire LAPPS</b><br/>Isabel URDAPILLETA</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Psychologie sociale des comportements et des cognitions</p>  |

CLI **Laboratoire LIASD**  
CHERIF ARAB ALI  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Intelligence artificielle et applications des méthodes Soft-Computing, routage et sécurité dans les domaines des réseaux sans fil, de la robotique et des Brain Computer Interfaces.

CLI **Laboratoire LIASD**  
FRANCOISE BALMAS  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Qualité des logiciels, analyse et compréhension des programmes, styles et paradigmes de programmation.

CLI **Laboratoire LIASD**  
AURELIEN BOSSARD  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Résumé automatique, l'extraction d'information et l'apprentissage automatique pour le traitement automatique du langage

CLI **Laboratoire LIASD**  
LARBI BOUBCHIR  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Biométrie - Apprentissage artificiel - Ingénierie des caractéristiques - Traitement des données biomédicales

CLI **Laboratoire LIASD**  
BOUBAKER DAACHI  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Interfaces cerveau-ordinateur, Neurofeedback, Biométrie Réhabilitation

CLI **Laboratoire LIASD**  
IMED RIADDH FARAH  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Télédétection - Intelligence artificielle - Reconnaissance des formes

CLI **Laboratoire LIASD**  
MOHAMMAD HAJJAR  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** 1 - Informatique Ubiquitaire et Science de Données (IUSD) 2 - Programming, Artificial intelligence, Security, Texts, Images, Simulations (PASTIS)

CLI **Laboratoire LIASD**  
NICOLAS JOUANDEAU  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Intelligence artificielle - Recherche de jeux - Apprentissage par renforcement - Recherche séquentielle et parallèle

CLI **Laboratoire LIASD**  
MYRIAM LAMOLLE  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** Bases de données ; ingénierie pilotée par les modèles ; interopérabilité ; raisonnement et ontologies ; gestion des graphes ;

CLI **Laboratoire LIASD**  
JEAN-JACQUES MARIAGE  
**Diplôme** : Doctorat informatique  
**Axes de recherche** 1 - Informatique Ubiquitaire et Science de Données (IUSD) 2 - Programming, Artificial intelligence, Security, Texts, Images, Simulations (PASTIS)

|   |   |
|---|---|
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LIASD</b><br/>                                  ANNA PAPPA-DELBANO</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat informatique<br/> <b>Axes de recherche</b> Traitement du langage naturel</p>   | <p>CLI                    <b>Laboratoire LIASD</b><br/>                                  YUCEF TOUATI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat informatique<br/> <b>Axes de recherche</b> Application des méthodes Soft-Computing, routage et sécurité dans les domaines des réseaux sans fil, de la robotique et des Brain Computer Interfaces.</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LIASD</b><br/>                                  MARC VEYRAT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat informatique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Complexité de la mise en forme textuelle et visuelle des informations — dans l’art numérique, visuel et contemporain — des mises en réseau et des stratégies d’information, en particulier dans les dispositifs de Réalité Mixte (XR) et à travers les réseaux</p> | <p>CLI                    <b>Laboratoire LIASD</b><br/>                                  Nédra Mellouli-Nauwynck</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat informatique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Fouille de données complexes et massives<br/> 2- Recherche et extraction d’information</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                                  antoine BIOY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- L’étude des processus expérientiels 2- L’étude des processus d’ajustement 3- L’étude des processus psychothérapeutiques</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                                  MARIE-CARMEN CASTILLO</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Processus psychopathologiques en jeu dans les pathologies mentales - Ressources des personnes, facteurs de rétablissement, pratiques innovantes de soins et processus de changement dans ces pathologies.</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                                  Nathalie DURIEZ</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Thérapie familiale - Psychothérapie - Processus psychothérapeutiques - Traitement Résultats thérapeutiques - Psychologie des addictions</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                                  Damien FOUQUES</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Psychotraumatismes et dissociation - Santé psychique des étudiants et jeunes adultes - Surpoids et obésité - Approche processuelle en psychopathologie - Test de Rorschach en Système Intégré- -Evaluation des psychothérapies et de la supervision- Méthodolog</p> |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                                  Dominique JANUEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- L’étude des processus expérientiels 2- L’étude des processus d’ajustement 3- L’étude des processus psychothérapeutiques</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                                  Arnaud PLAGNOL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théorie de la représentation et ses applications en philosophie et en psychologie</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                               Claire VALLAT-AZOUVI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Evaluation et la rééducation des personnes victimes de lésions cérébrales acquises (LCA) - facteurs cognitifs sous-jacents aux déficits cognitivo-comportementaux des patients cérébrolésés (traumatisme crânien , AVC...) - Développement et l'étude d'efficacité</p>        | <p>CLI                    <b>Laboratoire LPPC</b><br/>                               Jean-Luc PICQ</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Neurosciences : vieillissement cérébral</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               Françoise MORANGE-MAJOUX</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - développement sensori-moteur chez le bébé 2- Etude du co-développement des compétences langagières et manuelles au chez les enfants avec TSA 3 - Etude du développement des compétences communicationnelles et manuelles hez les enfants avec TSA 4 - Etude</p> | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               ANNE BATIONO TILLON</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat ergonomie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Usages numériques dans le champ de l'éducation formelle et informelle</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               GILLES BERNARD</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat informatique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Objets connectés, Traitement de données massives</p>   | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               Anne-Sophie DEBORDE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> régulation émotionnelle, attachement, socio-émotionnel, vulnérabilités, evidence-based, développement, périnatalité, adolescence, enfance</p>                      |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               française DECORTIS</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat ergonomie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Conceptualisation de l'activité narrative et créative dans une perspective développementale et située. Dans la perspective vygotkienne</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               Bernadette DUFRENE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Études muséales - Patrimoine culturel - Arts et sciences humaines - Culture visuelle - Anthropologie sociale et culturelle</p> |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               REYES EVERARDO</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Culture visuelle et représentation graphique de l'information - Études du numérique, d'interfaces et dispositifs - Relations interdisciplinaires entre SIC, informatique, sciences, arts et SHS</p>                                      | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>                               Viviane FOLCHER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat ergonomie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Transitions professionnelles - Genèses organisationnelles - Ecosystèmes productifs</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>HAKIM HACHOUR</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Créativité collaborative - Design organisationnel - Démarche d'innovation et gestion des connaissances - Modélisation des systèmes sociotechniques - Analyse dynamique des réseaux sociaux</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Madjid IHADJADENE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Conception et développement de dispositifs d'accès et de partage d'information - Analyse des pratiques info-communicationnelles en contexte - Organisation des connaissances et transformation numérique des organisations - Mobilisation en ligne des diaspo</p>        |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>MILENA KOSTOVA-DIMITROV</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Troubles de la cognition</p>   | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Pascal MARTIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Flou/net de profondeur - Connexité des champs techniques, esthétiques et sémantiques de l'image</p>  |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Raphaelé MILJKOVITCH</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Attachement, représentations, relations interpersonnelles - développement socio-émotionnel, régulation émotionnelle - psychopathologie développementale</p>   | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Imad SALEH</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1. Bases de données : relationnelles et orientées-objet 2. Interfaçage automatique d'hypertexte 3. Recherche et filtrage d'information sur le Web 4. Web sémantique et social Web 5. Des savoirs en construction coopérative : du cyberspace vers un travail</p>                |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Emmanuel SANDER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Analyse des représentations mentales et des processus interprétatifs dans le champ scolaire, notamment en mathématiques</p>  | <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Samuel Szoniecky</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Dispositifs numériques : production, usages et modélisation communicationnelle 2 - Médiations, Pratiques informationnelles, Patrimoine 3 - Innovation Numérique et Intelligence Artificielle (CITU) 4 - Création, conception, compétences, usages</p> <p>5 - Déve</p> |
| <p>CLI                    <b>Laboratoire PARAGRAPHÉ</b><br/>Khaldoun ZREIK</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> HyperUrban (HyperUrbain), Communicative Document Design (C2D), Computer and Media Arts (CMA), Structure Driven Information Extraction (Text Mining Based Approach), Interactive Learning Support Design (IHSL / Machine Learning Based Approach)</p> | <p>CLI                    <b>Laboratoire QUARTZ</b><br/>Abderrahmane EL MHAMED I</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat productique génie industriel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Modélisation et Organisation des Systèmes de Production - Pilotage des Processus Logistiques - Analyse et Evaluation des Performances industrielles</p>   |

CLI **Laboratoire QUARTZ**  
LYES KERMAD

**Diplôme** : Doctorat productique génie industriel  
**Axes de recherche** Conduite du changement et reconfigurabilité  
- Logistique durable - Logistique et Industrie 4.0

CLI **Laboratoire SFL**  
Marzena WATOREK

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** 1 - acquisition de langues secondes par l'adulte 2 - Connaissances initiales en acquisition d'une nouvelle langue par l'adulte 3 - Traitement initial de l'input en L2

CLI **Laboratoire SFL**  
Sandra BENAZZO

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** Acquisition de la langue (L1 et L2), relations discursives structurées par l'information (additives, contrastives, temporelles)

CLI **Laboratoire SFL**  
Carlo CECCHETTO

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** Syntaxe - Langues des signes - Neurolinguistique

CLI **Laboratoire SFL**  
Marie-Anne SALLANDRE

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** Linguistique - Langue des signes

CLI **Laboratoire SFL**  
Rebekah RAST

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** 1 - acquisition/apprentissage d'une deuxième langue ; 2 - acquisition/apprentissage d'une troisième langue et d'une langue supplémentaire, 3- l'interface entre la recherche sur l'acquisition des langues et l'enseignement des langues étrangères, 4- la lang

CLI **Laboratoire SFL**  
Bridget COPLEY

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** 1 - Causalité, dynamique des forces et point culminant 2 - Libre arbitre, volonté, capacité et dispositions aspect et type d'éventualité 3 - Référence future, conditions et modalités métaphysiques, en particulier dans la phrase verbale

CLI **Laboratoire SFL**  
Ora MATUSHANSKY

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** 1 - Définitions, types et concepts faibles 2 - Complexes axiaux (devant, à gauche de, à bord, etc.) 3 - Chiffres cardinaux 4 - Noms propres : syntaxe, sémantique ; noms propres modifiés et complexes 5 - Scalarité : syntaxe et sémantique 6 - Les PD en tant

CLI **Laboratoire SFL**  
Giorgio MAGRI

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** 1 - Linguistique générative 2 - Sémantique du langage naturel

CLI **Laboratoire SFL**  
Sophie WAUQUIER

**Diplôme** : Doctorat sciences du langage

**Axes de recherche** 1 - Morpho-phonologie, lexicque et psycholinguistique chez l'adulte et de l'enfant en L1 et L2 2 - Appropriation linguistique des personnes exilées 3 - Rôle et le statut de la métaphore dans l'élaboration des modèles scientifiques



CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Michela RUSSO  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** 1 - Phonologie 2 – Morphosyntaxe 3 –  
   Dialectologie 4 - Modélisation

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Savaria COLONNA  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** 1 - Psycholinguistique 2 - Acquisition de la  
langue première et seconde 3 - Compréhension de la phrase et du  
discours 4 - Compréhension et production des expressions  
référentielles

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Claire BEYSSADE  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** 1 - Sémantique 2 - Pragmatique 3 - Sens de  
l'intonation 4 - Typologie des implicites

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   MARION BLONDEL  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** 1-Langues des signes, et en particulier  
poétique (création, traduction) et prosodie 2-Acquisition en  
contexte de surdité : acquisition bilingue et bimodale (LSF/  
français), réflexion autour de l'élaboration des outils d'évaluation  
des compétences en LSF e

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Brigitte GARCIA  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** Description linguistique de la langue des  
signes française (LSF) : structuration morphophonétique du plus  
bas niveau, processus d'émergence lexicale ; détermination  
nominale ; utilisations pertinentes de l'espace ("verbes  
directionnels") ; référence imper

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Joaquim BRANDAO DE  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** Phonologie : Structure / melody -  
Representation / computation

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Elena SOARE  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** Syntaxe et morphosyntaxe comparée des  
langues romanes et des langues balkaniques - Interface lexicque-  
syntaxe, structure argumentale, structure aspectuelle - Langues  
d'héritage - Description grammaticale et acquisition des langues  
secondes

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   HOFHERR PATRICIA CABREDO  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** Syntaxe & sémantique - Morphologie -  
Grammaires créoles, Créoles à base lexicale française

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Lea NASH  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** Syntaxe et sémantique

CLI                      **Laboratoire SFL**  
   Mohamed LAHROUCHI  
**Diplôme** : Doctorat sciences du langage  
**Axes de recherche** Phonologie, morphologie, interface  
morphosyntaxe, acquisition du langage, langues berbères,  
sémitiques, tchadiques.

|   |  |
|---|--|
| <p>CLI                      <b>Laboratoire SFL</b><br/>Mario BARRA-JOVER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences du langage<br/><b>Axes de recherche</b> 9 - Acquisition et psycholinguistique 2 - Dynamique interactionnelle et multimodalité 3 - Phonologie, interfaces et modélisation 4 - Sourds et langues des signes 5 - Syntaxe et sémantique</p>  | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Chu-Yin CHEN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Images numériques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Vie Artificielle et la dynamique complexes de systèmes autonomes 2 - Théorie de la complexité et la vie artificielle</p>  |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Cédric PLESSIET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Images numériques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Acteurs virtuels intelligents interactifs 2 - Prévisualisation pour le cinéma 3 - Capture de mouvement, rigging, modélisation</p>   | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Jérôme GLICENSTEIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Art contemporain 2 - Muséologie 3 - Histoire des expositions 3 - Médiation muséale</p>  |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Paul-Louis RINUY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Art du xxe et du xxie siècle 2 - Sculpture 3 - Ecrits sur l'art</p>  | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Alain LIORET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Images numériques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Concept des « Beings », êtres artificiels créateurs (Painting Beings, Cinema Beings, Time Beings, etc.) 2 - Nouveaux modes et méthodes de création par outils de simulation de mise en pratique de diverses théories artistiques dans de multiples domaines</p> |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Catherine DE SMET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Histoire et historiographie du design graphique, du livre, de la typographie, XXe-XXIe siècles 2 - Histoire du livre d'architecture moderne et contemporain, du livre d'artiste et des pratiques éditoriales de l'art contemporain 3 - Relations graphisme/</p> | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Soko PHAY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Histoire et théorie de l'art moderne et contemporain 2 - Recherche sur la transculture et l'art devant l'extrême</p>   |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Jean-Marie DALLET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie<br/><b>Axes de recherche</b> 1- Art contemporain 2 - Esthétique de l'information 3 - Mémoire 4 - Archive 5 -Langage 6 - Interactivité 7 - Design</p>   | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire AIAC</b><br/>Anne Creissels</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie<br/><b>Axes de recherche</b> 1- Pratique et théorie de la performance 2 - Art et féminisme 3 - Théories des images 4 - Formes visuelles et artistiques du savoir</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Michelle DEBAT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 -Théorie et pratique de la photographie dans le champ de l'art contemporain 2 -Mutations du support et matérialités de l'image photographique 3 - Théorie et esthétique de la photographie en tant qu'art non mimétique. 4 - Esthétique comparée et théorie d</p> | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Céline FLECHEUX</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Esthétique, histoire de l'art contemporain, paysage</p>   |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Paul-Louis ROUBERT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire et théorie de la photographie XIXe-XXIe siècles</p>  | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Matthieu SALADIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Images numériques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Pratique et théorie des arts sonores, art contemporain, art conceptuel, art et politique, expérimentation</p>  |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Patrick NARDIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théorie et pratique de l'art contemporain, vidéo, film expérimental</p>   | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Arno GISINGER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théorie et pratique de la photographie contemporaine, activation d'archives, spatialisation d'images.</p>   |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire AIAC</b><br/>Gwenola WAGON</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Arts plastiques et photographie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Vidéo (numérique, analogique), son, installation vidéo, performance.</p>   | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Christa BLÜMINGER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Esthétique et théorie du cinéma, théorie comparative des images, Cinéma et art contemporain. - Mémoire visuelle, cinéma de seconde main - Cinéma documentaire, cinéma essayiste, cinéma d'avant-garde ; installations, expanded cinéma - Cinémas germanophones</p> |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Marguerite CHABROL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Cinéma classique hollywoodien - relations du cinéma avec les autres arts et médias</p>   | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Henri-François IMBERT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Cinéma documentaire de recherche, une théorie de la pratique et sa transmission sur le mode d'une praxis à l'université</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Cécile SORIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Les références cinématographiques : parodie, le pastiche, la citation, le remake... - La réception critique - Le cinéma français : le cinéma de genre de l'immédiate après-guerre, le cinéma brechtien des années 70, et le film de fiction contemporain - Le c</p> | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Dork Zabunyan</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Esthétique du cinéma et des images audiovisuelles (télévision, internet, jeu vidéo...). - Esthétique et politique des images. - Cinéma et philosophie - Cinéma et art contemporain. - Dispositifs d'images et typologie de l'attention. - Pratiques de la descrip</p> |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Eugénie Zvonkine</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Cinéma russe, soviétique et post-soviétique - La dissonance cinématographique- La généalogie du film - Les films inaboutis</p>  | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire ETSCA</b><br/>Katalin POR</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Cinéma et audiovisuel</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire du cinéma américain, politisation du champ hollywoodien. Circulations transnationales, transferts culturels. Création collective au cinéma : genèses cinématographiques, processus créatifs, interactions créatives, histoire sociotechnique.</p>              |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Anne SÉDES</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Composition et recherche 2 - Espace sonore 3 - Environnements virtuels et création</p>  | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Julie PERRIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Esthétique de la danse contemporaine occidentale. 2 - Spatialité en danse. 3 - Écrits d'artistes chorégraphiques.</p>  |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Jean-Paul Olive</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Esthétique et analyse musicale. 2 - Musique des 19e et 20e siècles. 3 - Relations entre écriture musicale et société.</p>  | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Alain BONARDI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Informatique et création musicale 2 - Musique mixte et électroacoustique, espace sonore, traitement spatial et synthèse spatiale du son</p>   |
| <p>EDESTA                      <b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Isabelle LAUNAY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Le classique (l'Opéra) 2 - Le contemporain et post-moderne 3 - Les modernes</p>  | <p>EDESTA                      <b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Makis SOLOMOS</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Musique de recherche (musique contemporaine, électro expérimentale, créations interartistiques et écologies du son) 2 - Approches musicologiques</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Antonio LAI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Orchestration 2 - Analyse 3 - Epistémologie musicale</p>  | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Isabelle GINOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Activité perceptive du spectateur (ou du critique) dans la lecture ou l'analyse des pièces chorégraphiques 2 - Analyse des pratiques somatiques 3 - Place des artistes vivant avec un handicap sur les scènes de la danse contemporaine</p>                                       |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Giordano FERRARI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1_ Musique du XXe et XXIe siècle 2 - Dramaturgie et au théâtre musical 3 - Pratique dramaturge pour la scène musicale</p>  | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Philippe MICHEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Analyse des musiques de jazz : processus de création mixtes entre écriture et improvisation (autour des notions de textes et prétextes/pré-textes) ; pédagogie du jazz et de l'improvisation musicale.</p>  |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Alvaro OVIEDO</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Analyse musicale. Musiques des XX et XXI siècles. Geste musical.</p>  | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Isabelle MOINDROT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire du théâtre et des spectacles. Dramaturgie et mise en scène d'opéra.</p>  |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire MUSIDANSE</b><br/>Alexandre PIERREPONT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - Spécialité Musique</p> <p><b>Axes de recherche</b> La Great Black Music et « les musiques nées de l'expérience noire du monde moderne », considérées comme institution sociale alternative ; l'identité multiple et les altérités internes aux sociétés occidentales.</p> | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire Scènes du monde</b><br/>Eliane BEAUFILS</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Théâtre et danse</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Théâtre et performance dans les pays européens 2 – Pratiques interdisciplinaires, recherche scénique 3 – Etudes de réception et analyses de dispositifs (post) spectaculaires 4 – Thématiques : violence, théâtre poétique 5 – critique, négativité 6 – être</p> |
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire Scènes du monde</b><br/>Nathalie Coutelet</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Théâtre et danse</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Théâtre populaire 2 - Démocratisation du spectacle, 3 - Spectacle et le politique</p>   | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire Scènes du monde</b><br/>Emanuele QUINZ</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Théâtre et danse</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire et théorie de l'art contemporain, Esthétique, Histoire et théorie du design</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire Scènes du monde</b><br/>Martial Poirson</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Théâtre et danse</p> <p><b>Axes de recherche</b> Politique et socio-économie des arts et de la culture</p>   | <p>EDESTA</p> <p><b>Laboratoire Scènes du monde</b><br/>katia LEGERET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat esthétique, sciences et technologies des arts - spécialité Théâtre et danse</p> <p><b>Axes de recherche</b> Politiques culturelles liées au patrimoine et à la transculturalité</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire ArScAn</b><br/>Daniel Bodi</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études juives et hébraïques</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 -Étude des traditions littéraires hébraïques de l'Exil et de l'époque perse 2 - Étude des Proverbes d'Aḥiqar à la lumière des textes sapientiaux du Proche-Orient ancien 3 - Recherches sur les débuts de la royauté tribale en Israël ancien et sur les rela</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire ArScAn</b><br/>Maria Gorea</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études juives et hébraïques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Épigraphie sémitique ancienne (hébreu, phénicien, araméen, thamoudéen). - Études bibliques (Bible hébraïque et versions ; littérature apocryphe juive, pseudépigraphes, iconographie, diffusion de la Bible). - Philologie et linguistique sémitique de l'hébre</p> |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire ArScAn</b><br/>Anne-Marie Helvetius</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire médiévale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire du haut Moyen Âge</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire ArScAn</b><br/>Catherine Saliou</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire médiévale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire urbaine de l'Orient romain tardif</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CIRCEFT</b><br/>Leandro De lajonquière</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Clinique psychopédagogique des apprentissages scolaires 2 - Critique de Freud envers la pédagogie de son époque et le statut métapsychologique de l'éducation 3 - Les nouveaux rapports à l'enfant.</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CIRCEFT</b><br/>Jacques Crinon</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Didactique du français 2 - angage dans les apprentissages 3 - Technologies d'apprentissage 4 - rofessionnalisation des enseignants.</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CIRCEFT</b><br/>Caroline Viriot-Goeldel</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Inégalités scolaire par le prisme de la didactique de la lecture 2 - Organisation des dispositifs d'aide</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CIRCEFT</b><br/>Stephane Bonnery</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Sociologie des inégalités scolaires, de l'activité intellectuelle et des dispositifs pédagogiques 2 - Sociologie des objets et pratiques culturelles à destination de l'enfance et la jeunesse</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CIRCEFT</b><br/>Fabienne Maillard</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation<br/><b>Axes de recherche</b> Éducation et scolarisation (Escol)</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Thomas Brisson</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique<br/><b>Axes de recherche</b> Circulations transnationales des intellectuels, des savoirs, des élites et des normes politiques - Relations postcoloniales - Critiques de la modernité occidentale</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Nicolas Duvoux</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie<br/><b>Axes de recherche</b> Étude des institutions et des politiques sociales : pauvreté, de précarité et d'inégalités sociales - Relations entre philanthropie et pauvreté urbaine aux États-Unis</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Bertrand Guillaume</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique<br/><b>Axes de recherche</b> Philosophie politique et sociale<br/>Théorie et philosophie du droit<br/>Théories de la justice distributive<br/>Théories de la justice pénale- Théories de la démocratie - Questions d'éthique pratique, notamment sur les questions de procréation et d'environnement</p> |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Odile Henry</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie<br/><b>Axes de recherche</b> Capitalisme et ingénieurs en Inde (de l'Indépendance à aujourd'hui) - Travail et management - Privatisation de l'enseignement supérieur en Inde et inégalités sociales - Sociologie de l'économie</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Clara Lévy</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie<br/><b>Axes de recherche</b> Sociologie de l'art et de la culture - Sociologie de la littérature et de la lecture - Sociologie de l'identité</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Violaine Roussel</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique<br/><b>Axes de recherche</b> Sociologie des industries et des intermédiaires culturels. Les agents artistiques d'Hollywood. Arts et politique (Engagement d'artistes. Usages politique des œuvres. Mobilisations de professionnels des mondes de l'art. Liens entre enjeux esthétiques, comm</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>Nacira GUENIF</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études de genre<br/><b>Axes de recherche</b> Féminisme et islam, Familles et immigrations</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b><br/>Yves Citton</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie<br/><b>Axes de recherche</b> Littérature du XVIIIe siècle - Poésie contemporaine - Philosophie politique - Théorie et archéologie des media</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b><br/>Gérard Desson</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues et littératures françaises<br/><b>Axes de recherche</b> Poétique et esthétique</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b></p> <p>Anne Herschberg Pierrot</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues et littératures françaises</p> <p><b>Axes de recherche</b> Littérature française, Génétique des textes</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b></p> <p>Jean-Nicolas Illouz</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues et littératures françaises</p> <p><b>Axes de recherche</b> Littérature française du XIXe siècle</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b></p> <p>Francois Noudelmann</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Littérature et Philosophie</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b></p> <p>Olivia Rosenthal</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues et littératures françaises</p> <p><b>Axes de recherche</b> Littérature française, création littéraire</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Fablitt</b></p> <p>Lionel Ruffel</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues et littératures françaises</p> <p><b>Axes de recherche</b> Approches globales du contemporain : littératures comparées contemporaines, études culturelles et médiatiques - théories et pratiques de la publication - espaces publics - esthétique documentaire - création littéraire.</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire IDHES</b></p> <p>Vincent Milliot</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire moderne</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire urbaine, histoire de Paris, XVIIIe siècle - Histoire des polices au Siècle des Lumières - Histoire des régulations sociales et de l'ordre public - Savoirs et pratiques administratives en Europe, 1650-1850</p> |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire IDHES</b></p> <p>Emmanuelle Sibeud</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire contemporaine</p> <p><b>Axes de recherche</b> Production de savoirs et d'expertises sur les sociétés coloniales - Décolonisation des savoirs - Causes et pratiques humanitaires dans les empires coloniaux au XXe siècle - Raciologie, racismes et racialisation en France au XXe siècle</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire IHTP</b></p> <p>Armelle Enders</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire moderne</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire du Brésil contemporain</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire IHTP</b></p> <p>Mathias Gardet</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Politiques sociales à l'égard de l'enfance et de la jeunesse (éducation populaire, éducation nouvelle, éducation spécialisée pour les jeunes)</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire IHTP</b></p> <p>Henry Rousso</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire contemporaine</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Le phénomène guerrier 2 - Consentements et contraintes dans les systèmes totalitaires et coloniaux 3 - Sociétés et cultures des mondes contemporains 4 - Le métier d'historien dans la Cité du Présent</p>          |



|  |  |
|--|--|
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LAVUE</b></p> <p>Xavier Bonnaud</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat d'architecture</p> <p><b>Axes de recherche</b> Place de l'architecture (culture, pensée, innovations) - Paradigme environnemental</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LAVUE</b></p> <p>Véronique Fabbri</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat d'architecture</p> <p><b>Axes de recherche</b> Danse contemporaine et écriture philosophique</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LAVUE</b></p> <p>Younes Chris</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat d'architecture</p> <p><b>Axes de recherche</b> Architecture et philosophie - L'habiter et les relations entre nature et artefact</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Annie Benveniste</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Le fait religieux. Genre et religion - Femmes et violence - La construction de l'autre. La construction de l'ethnicité - Comment penser l'anthropologie dans les nouvelles configurations disciplinaires et géopolitiques : la question du terrain, de ses dépl</p> |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Fabienne Brugère</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études de genre</p> <p><b>Axes de recherche</b> Esthétique et en philosophie de l'art, histoire de la philosophie moderne, philosophie morale et politique</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Éric Fassin</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Genre et sexualité, intersectionnalité, identités politiques et représentations, politiques de racialisation, politiques d'immigration, gauche et populisme</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Marie-Dominique Garnier</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études de genre</p> <p><b>Axes de recherche</b> Genre, philosophies de la différence ; schizo-analyse (Guattari, Deleuze).</p> <p>Genre et traduction/intraduction. Politiques féministes/queers de la traduction - Ecritures queers anglophones et francophones post-1968 - Trans-identités/philosophies du post-suje</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Nassira Hedjerassi</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études de genre</p> <p><b>Axes de recherche</b> Professions intellectuelles supérieures et genre - Féminisation des métiers de la médiation culturelle (bibliothécaires, professeur-e-s documentalistes...) - Féminismes africains, africains-américains, décoloniaux, subalternisés</p>                                  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Caroline Ibos</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études de genre</p> <p><b>Axes de recherche</b> Émergence des théories, diffusion des savoirs, constitution et transmission des récits - Penser le corps aujourd'hui : histoire, représentations, performances, transformations - Pluralité des logiques de domination et des formes de subjectivation - Genre</p>                   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LEGS</b></p> <p>Hélène Marquié</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études de genre</p> <p><b>Axes de recherche</b> Danse, arts vivants et genre</p> <p>Histoire culturelle et esthétique de la danse XIXe-XXIe siècles - Corps, genre et identités : constructions, représentations, discours, approches croisées entre arts vivants et études de genre - Analyse de productions chorégra</p>    |

PTS **Laboratoire LEGS**  
Marta Segarra  
**Diplôme** : Doctorat études de genre  
**Axes de recherche** Aux frontières du genre : études posthumaines et animales  
Penser le désir et le corps. Psychanalyse, genre et sexualité - Déconstruction (Cixous, Derrida) - Biopolitique(s). Études queer - Littérature et philosophie/art - Histoire culturelle des femmes et

PTS **Laboratoire LEGS**  
Nadia Setti  
**Diplôme** : Doctorat études de genre  
**Axes de recherche** Littératures comparées, pensées de la différence sexuelle et théories de genre, littératures postcoloniales, créations, corps et sexualités

PTS **Laboratoire LER**  
Frederique Langue  
**Diplôme** : Doctorat histoire et civilisations - spécialité Histoire contemporaine  
**Axes de recherche** Histoire du temps présent et son écriture dans les mondes ibériques, histoire des sensibilités des émotions et des humanités numériques

PTS **Laboratoire LER**  
Brice CHAMOULEAU  
**Diplôme** : Doctorat études hispaniques  
**Axes de recherche** 1 - Citoyenneté civile dans l'Europe du Sud du temps présent, 2 - Anthropologie juridique de l'État espagnol.

PTS **Laboratoire LER**  
Pascale Thibaudeau  
**Diplôme** : Doctorat études hispaniques  
**Axes de recherche** Cinéma et image. Espagne et Amérique Latine XXe et XXIe siècles

PTS **Laboratoire LER**  
Xavier Tabet  
**Diplôme** : Doctorat études italiennes  
**Axes de recherche** Études italiennes - Histoire et littérature italiennes, des Lumières au Fascisme - Pensée politique italienne (XVIIIème-XXème) - Machiavel et le machiavélisme (XVIIIème-XXème) - Droit pénal et pensée juridique italiennes, des lumières (Beccaria) au XIXème

PTS **Laboratoire LER**  
Camillo Faverzani  
**Diplôme** : Doctorat études italiennes  
**Axes de recherche** études italiennes. Opéra italien des XVIIIe et XIXe siècles. Littérature italienne des XIXe et XXe siècles (roman, théâtre). Réception. Réécriture. Échanges littéraires et artistiques. Actualité du mythe. Questions de traduction littéraire. Littératures c

PTS **Laboratoire LER**  
Isabel Maria Desmet  
**Diplôme** : Doctorat études portugaises, brésiliennes et d'Afrique lusophone  
**Axes de recherche** Études lusophones ; linguistique générale, portugaise et romane

PTS **Laboratoire LER**  
Jean-Louis Fournel  
**Diplôme** : Doctorat études italiennes  
**Axes de recherche** Histoire de la pensée politique italienne la Renaissance - Rhétorique et langue vulgaire dans l'Italie de la Renaissance - Histoire du républicanisme italien - Analyse historique du discours politique - Raison d'Etat et utopies (XVIe-XVIIe siècles) - Topo

PTS **Laboratoire LER**  
Françoise Crémoux  
**Diplôme** : Doctorat études hispaniques  
**Axes de recherche** Histoire et littérature religieuses de l'Espagne des XVIe et XVIIe siècles

|   |   |
|---|---|
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LER</b></p> <p>Laura Fournier-Finocchiaro</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études italiennes</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire, culture et pensée politique du Risorgimento au fascisme - Histoire des femmes (Italie, XIXe-XXe siècle) – Féminisme - Exil politique (XIXe-XXe siècle) - Republicanisme italien - Nationalisme et Nation-building – Mythes et symboles nationaux- Rel</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LER</b></p> <p>Maria Helena Araujo Carreira</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études portugaises, brésiliennes et d’Afrique lusophone</p> <p><b>Axes de recherche</b> Linguistique portugaise</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LER</b></p> <p>Annick Allaigre</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études hispaniques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Littérature espagnole XXe/XXIe s. Poésie espagnole et hispanoaméricaine (Mexique) XXe/XXIe s. Littéralité. Poétique. Traduction. Genre.</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LER</b></p> <p>Julio Premat</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études hispaniques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Littérature latino-américaine XIXe-XXIe siècles - Littérature hispano-américaine. Littératures du Río de la Plata. Psychanalyse, temporalités, génétique.</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LER</b></p> <p>Mercedes Yusta Rodrigo</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études hispaniques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Résistances antifascistes en Espagne et en Europe (1936-1945). Organisations féminines et féministes au 20e siècle (Espagne et Europe). Mémoire des violences politiques et des dictatures du 20e siècle en Europe et en Amérique latine.</p>                          | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Éric Alliez</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Esthétique et Critique de l’Esthétique ; Théorie de l’art / Philosophie de l’art / Critique d’art ; Art moderne et Art contemporain ; Art conceptuel et postconceptuel ; Diagramme et pensée diagrammatique ; Transdisciplinarité ; Philosophies du Temps ; Ont</p> |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Antonia Birnbaum</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Philosophie allemande moderne et contemporaine- Philosophie esthétique</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Bruno Cany</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> La narration - L’image - Le théâtre</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Pierre Cassou-Noguès</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Philosophie et fiction - La machine entre science et imaginaire (dans la cybernétique en particulier) - Histoire de la philosophie en France au XXe siècle</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Michèle Cohen Halimi</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Philosophie allemande : Kant, Nietzsche et l'idéalisme post-kantien - Philosophie française : Rousseau - Philosophie contemporaine : Kracauer, Adorno</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Elsa Dorlin</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Le Corps, la Violence, les Subjectivités - Epistémologie de la Domination - Genre, Race, Classe, - Généalogie du Capitalisme</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Ninon Grangé</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Philosophie politique. Philosophie du droit. Philosophie esthétique.</p> <p>Guerre. Crise. Etat d'exception. - Critique des formes et des normes. - Fictionnalisme et réalisme. - Temporalités sociales et politiques. - Les entités collectives</p>   |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Didier Moreau</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Philosophie de l'éducation, histoire des idées éducatives (Stoïciens, Herder, Romantiques allemands). - Éthique et théorie morale en éducation (pédagogies et émancipation, pratiques de soi tout au long de la vie), Philosophie politique, philosophie contem</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Francisco NAISHTAT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Crises de la modernité, de l'expérience et de l'histoire dans la philosophie moderne : modes de manifestation au sein de la philosophie contemporaine</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Charles Ramond</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Ontologie, logique et politique des rationalismes classiques : Descartes, Spinoza, Hobbes, Boyle, Arnaud, Pascal, Leibniz. - Histoire de la philosophie moderne de langue allemande : Kant, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche-Philosophes du XXe siècle et philos</p> | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Matthieu Renault</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Logiques de l'émancipation et hétérogénéité des mondes 2- Grammaires : fictions, comparaisons, rationalités 3- Groupe européen de recherches philosophiques transdisciplinaires</p>  |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire LLCP</b></p> <p>Guillaume Sibertin-Blanc</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat philosophie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Logiques de l'émancipation et hétérogénéité des mondes 2- Grammaires : fictions, comparaisons, rationalités 3- Groupe européen de recherches philosophiques transdisciplinaires</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Mondes allemands</b></p> <p>Stefanie Buchenau</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues, littératures et études germaniques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Les Lumières allemandes et européennes Histoire des idées, des savoirs et des concepts (XVIIIe et XIXe siècles) - Histoire de l'esthétique et de l'anthropologie philosophique - Philosophie de la interculturalité et de la traduction - Pensée environnementa</p> |
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Section Clinique</b></p> <p>Fabien Fajnwaks</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychanalyse</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Etudes des concepts fondamentaux 2 - Clinique ; psychanalyse pure et psychanalyse appliquée 3 - Politique et symptômes contemporains</p>   | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire Section Clinique</b></p> <p>Clotilde Leguil</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat psychanalyse</p> <p><b>Axes de recherche</b> Philosophie et la psychanalyse : les zones d'ombre de l'intime</p>   |

PTS

**Laboratoire Section Clinique**

Sophie Marret-Maleval

**Diplôme** : Doctorat psychanalyse

**Axes de recherche** 1 - Etudes des concepts fondamentaux 2 - Clinique ; psychanalyse pure et psychanalyse appliquée 3 - Politique et symptômes contemporains

PTS

**Laboratoire SPHERE**

Alain Queminn

**Diplôme** : Doctorat de sociologie

**Axes de recherche** 1 - Histoire de la philosophie de l'antiquité à l'âge classique 2 - Histoire et philosophie des mathématiques 3 - Histoire et philosophie des sciences de la nature 4 - Histoire et philosophie de la médecine 5 - Interdisciplinarité en histoire et philosophie

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Rémy Bethmont

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** histoire religieuse anglaise et l'histoire LGBTQI en Grande-Bretagne - histoire religieuse en Angleterre anglaise (XVIe-XVIIe, XXe-XXIe) - Paysage religieux britannique contemporain - histoire des minorités sexuelles en Grande-Bretagne (XXe-XXIe).

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Vincent Broqua

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Littératures, musiques, arts expérimentaux (poésie XXe et XXIe siècles, performance, minimalismes, conceptualismes, cinéma...) - études de traduction - critique créative - écriture créative

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Anne Crémieux

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Civilisation américaine - Etudes du genre et de la sexualité

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Brigitte Félix

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Littérature nord-américaine (États-Unis) des 20e et 21e siècles.

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Dylan Glynn

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Linguistique cognitive - Linguistique de corpus - Sémantique lexicale et grammaticale - Analyse du discours et pragmatique - Statistiques catégorielles multivariées

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Claire Joubert

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Littératures anglophones - littérature comparée - histoire des savoirs - lettres, langues, et sciences humaines

PTS

**Laboratoire TransCrit**

André-Anne Kekeh-Dika

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Imaginaires de la Caraïbe insulaire et continentale (20ème-21ème) - Littérature américaine (domaine afro-américain 20ème)

PTS

**Laboratoire TransCrit**

Gwen Le-Cor

**Diplôme** : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones

**Axes de recherche** Anglais de spécialité / English for Specific Purposes - Littérature américaine contemporaine / Contemporary American Literature - Science et littérature / Science and Literature - E-learning

|  |  |
|--|--|
| <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire TransCrit</b><br/>Arnaud Regnauld</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones</p> <p><b>Axes de recherche</b> Nouvelles formes de textualité à l'ère du numérique et leur traduction.</p>  | <p>PTS</p> <p><b>Laboratoire TransCrit</b><br/>Bertrand van Ruymbeke</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat langues, littératures et civilisations des pays anglophones</p> <p>Doctorat littérature générale et comparée</p> <p><b>Axes de recherche</b> Civilisation américaine</p>   |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>MAXIME CERVULLE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Cultural Studies - Réception, publics des arts et médias - Racisme, médias et politique de diversité - Genre et communication</p>  | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>Sophie JEHEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Les usages sociaux des plateformes numériques 2- Le travail émotionnel des adolescents sur les plateformes numériques 3- L'éthique des médias, respect des personnes et lutte contre les discours discriminatoires (sexisme, homophobie, racisme, antisémit</p> |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>Aurélie AUBERT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 -Publics en contexte numérique 2- Participation et espace public 3- Journalisme et web 4- Information en continu 5- Information et réseaux sociaux</p>  | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>BENOIT LELONG</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Sociologie et études de la communication. Innovation, usages sociaux de la technologie, médias.</p>  |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>JACOBS MATTHEWS</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Plateformisation et web 3 - Production idéologique et leadership - Socio-économie du web et des industries de la culture et de la communication _ Analyse de discours et de pratiques du web - Star-système et industrialisation de la cultur - Théories criti</p> | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>ALEXANDRA SAEMMER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Sémiotique sociale - Capitalisme linguistique des plateformes et tactiques de résistance artistiques - Littératures et arts numériques expérimentales - Recherche et création en littérature numérique - Éducation critique aux médias</p>                     |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CEMTI</b><br/>CARLO VERCELLONE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'information et de la communication</p> <p><b>Axes de recherche</b> Capitalisme cognitif</p> <p>Économie de la connaissance et du numérique</p> <p>Capitalisme des plateformes - Économie politique des communs - Division du travail et modèles productifs - Histoire des sciences et des techniques - Revenu social de base</p>     | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>YASMINE SIBLOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Classes populaires en Europe et migrations intra-européennes (cas de la France et du Portugal) 2 - Rapports de genre et travail des femmes dans les classes populaires 3 - Rapports des classes populaires aux institutions publiques 4 - Politisation et s</p>                                |

|  |   |
|--|---|
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>DOMINIQUE MEMMI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Corps, santé, biopolitique, biopouvoir, naissance et mort 2 - Professionnels de santé, entrepreneurs de normes, histoire du XXème siècle</p>  | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>REGINE BERCOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Dynamiques sociodémographiques 2 - Migrations, mobilités et pays du Sud 3 - Le travail à l'articulation des relations entre métiers et expression différenciée des émotions</p>  |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>FEREIRA ALVES BENSE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Ethnographie 2 - Sociologie du travail et des professions (métiers de l'art et de la traduction) 3 - Sociologie de l'art (Sociologie du théâtre) 4 - Sociologie urbaine 5 - Relations de race et de classe 6 - Travail, théâtre, ville, traduction</p>    | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Karim HAMMOU</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - ociologie de la culture 2 - Histoire des musiques populaires 3 - Analyse de réseaux 4 - Cultural studies.</p>   |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>SYLVIE TISSOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Politiques urbaines, ségrégation socio-spatiale et espaces publics 2 - Processus de requalification des centres-villes/gentrification 3 - Sociologie des groupes dominants dans la ville 4 - Processus de catégorisation politique et savante. 5 - Comparai</p> | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>GAIL PHETERSON</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Rapports sociaux de sexe 2 - Prostitution et le « stigmaté putain » 3 - Grossesse/Abortion 4 - Psychodynamique des rapports de pouvoir 5 - Processus de changement individuel et institutionnel</p>   |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>HERVE SERRY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Sociologie de la production culturelle, sociologie de l'édition 2 - Sociologie des intellectuels et de la religion</p>  | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>DELPHINE NAUDIER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Sociologie des idées, mouvements et pratiques féministes 2 - Sociologie des rapports sociaux de sexe et du champ littéraire 3 - Sociologie des professions intellectuelles et culturelles 4 - Sociologie des intermédiaires du travail artistique 5 - Socio</p> |
| <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>CEDRIC LOMBA</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Sociologie des pratiques de travail 2 - Sociologie des classes sociales et du monde ouvrier 3 - Sociologie des vendeurs et de la vente dans l'industrie</p>  | <p>Sc Soc</p> <p><b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>VANESSA CODACCIONI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Sociologie du crime et de la criminalité politiques 2 - Socologie de la répression et de l'appareil d'État 3 - Sociologie des procès politiques 4 - Sociologie de l'action collective et du militantisme</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>LAURE PITTI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Sociologie du travail et des groupes professionnels 2 - Sociologie de la médecine et de la santé 3 - Sociologie politique 4 - Histoire et sociologie des sciences 5 - Socio-histoire de l'immigration coloniale 6 - Sociologie des classes populaires</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>Bertrand GEAY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - syndicalisme et action collective dans le secteur de l'éducation 2 - socialisation enfantine 3 - politiques scolaires</p>                              |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>ANNE-MARIE DEVREUX</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Théorie et épistémologie des rapports sociaux de sexe 2 - Sociologie des dominants 3 - Critique de l'androcentrisme scientifique</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>YVES SINTOMER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Théorie politique 2 - Histoire des procédures de démocratie</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>CAROLE BRUGEILLES</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Les transitions de la fécondité - Les politiques démographiques - La santé de la reproduction - La socialisation sexuée et la sociologie des rapports sociaux de sexe</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>CLAUDE DARGENT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Les facteurs sociaux et culturels des comportements politiques - Les religions (protestantisme, catholicisme, islam) - Les opinions, attitudes et valeurs</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>JANE FREEDMANN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Violence contre les femmes migrantes et réfugiées - Représentations féministes : Violence sexuelle contre les femmes, asile et témoignage - Des civils résilients dans les guerres hybrides et centrées sur la population</p>                              | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>HELENA HIRATA</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Genre, rapports sociaux de sexes - Travail et classes sociales</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>MICHEL KOKOREFF</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Engagements politiques, contestation sociale et production discursive – Histoire et sociologie des drogues – Métamorphoses des quartiers populaires – Ethnographie et engagement</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRESPPA</b><br/>CORNELIA MOSER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat science politique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Études genre, études féministes, études culturelles, études queer - Histoire des connaissances - Les politiques sexuelles de l'extrême droite</p>         |



Sc Soc

**Laboratoire CRESPPA**

FATIMA TALAHITE

**Diplôme** : Doctorat sciences économiques

**Axes de recherche** Transformation économique post socialiste en Algérie - Institutions, histoire et développement économique dans le monde arabe et musulman - Théorie économique et genre - Épistémologie du genre

Sc Soc

**Laboratoire CRESPPA**

CHRISTINE CADOT

**Diplôme** : Doctorat de sociologie

**Axes de recherche** Contestations des représentations dominantes - Pratiques commémoratives : Construction et contestation des politiques et pratiques mémorielles. Sociologie visuelle, construction de corpus iconographique, analyse des données du numérique. - L'Europe comme

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

LAURENT DELPRAT

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles

**Axes de recherche** Droit médical

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

EDMOND SCHLUMBERGER

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles

**Axes de recherche** Droit privé et sciences criminelles

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

CHRISTOPHE LACHIEZE

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles

**Axes de recherche** 1 - Droit des obligations 2 - roit des affaires 3 - Droit de la consommation 4 - Droit du tourisme 5 Droit des transports.

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

MARC PELLETIER

**Diplôme** : Doctorat droit public

**Axes de recherche** 1 - Droit fiscal 2 - Droit public général

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

JEAN-LOUIS ITEN

**Diplôme** : Doctorat droit public

**Axes de recherche** 1 - Droit international public 2 - Justice internationale 3 - Droit de l'asile 4 - Droits de l'Homme

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

BENJAMIN FIORINI

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles

**Axes de recherche** 1 - Droit pénal général 2 – Droit pénal spécial 3 – Procédure pénale 4 – Droit de la preuve 5 – Droit de la presse 6 – Droit des lanceurs d'alerte 7 – Droit des enquêteurs privés 8 – Droit pénal comparé 9 – Américanisation du droit 10 – Rituel judiciaire

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

BEATRICE PARANCE

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles

**Axes de recherche** Droit de l'environnement et droit de la santé

Sc Soc

**Laboratoire CRJP8**

Bénédicte BOYER-BEVIERE

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles

**Axes de recherche** Droit du numérique en santé, de la bioéthique et de l'éthique

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
Saida EL BOUDOUHI

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles  
**Axes de recherche** Droit international public, droit international économique (droit des investissements, droit de l'OMC), application du droit international en droit interne/rapports de système, droit des organisations internationales, droit des relations extérieures de l'

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
CYRIL CLEMENT

**Diplôme** : Doctorat droit médical  
**Axes de recherche** Droit médical et de la santé

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
ASTRID MARAIS

**Diplôme** : Doctorat droit médical  
**Axes de recherche** Droit médical et de la santé

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
CHRISTOPHE SEGOUIN

**Diplôme** : Doctorat droit médical  
**Axes de recherche** Droit privé et Droit de la santé

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
FRANCK ARPIN-GONNET

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles  
**Axes de recherche** Droit privé et sciences criminelles

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
CATHERINE PUIGELIER

**Diplôme** : Doctorat droit médical  
**Axes de recherche** Droit privé et sciences criminelles

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
KAMEL SAIDI

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles  
**Axes de recherche** Droit privé et sciences criminelles

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
CHRISTOPHE VERNIERES

**Diplôme** : Doctorat droit privé et sciences criminelles  
**Axes de recherche** Droit privé, Droit de la famille

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
BENEDICTE BEAUCHESNE

**Diplôme** : Doctorat droit public  
**Axes de recherche** Droit européen - souveraineté numérique

Sc Soc **Laboratoire CRJP8**  
MAXIME TOURBE

**Diplôme** : Doctorat droit public  
**Axes de recherche** Droit public

|   |   |
|---|---|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRJP8</b><br/>BERTRAND WARUSFEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat droit public<br/><b>Axes de recherche</b> Droit du numérique - Droit de la propriété industrielle - Droit de la sécurité nationale</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRJP8</b><br/>KIRK BAUGARD</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat droit privé et sciences criminelles<br/><b>Axes de recherche</b> Droits fondamentaux et droit de la personne</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRJP8</b><br/>PIERRE-OLIVIER CHAUMET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat droit médical</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire de l'administration, histoire du droit des marges, histoire du droit pénal, histoire du droit social, histoire du droit public, histoire du droit de la santé, histoire du droit et de l'action humanitaire.</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRJP8</b><br/>VERONIQUE HAROUEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat droit médical</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire du droit humanitaire, histoire de la Croix-Rouge, histoire du droit international de la santé, histoire du droit de la santé.</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire CRJP8</b><br/>ALEXANDRE LUNEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat droit médical</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire du droit et des institutions</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>GLADYS CHICHARRO</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Anthropologie de l'enfance et de l'éducation, Chine. - Éducation. Apprentissage. Transmission familiale et scolaire et changement social. - Statut et rôle de l'enfant, relations intergénérationnelles. Parentalité, naissance, petite enfance. Evolution des</p>       |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>FABIEN GRANJON</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théories et épistémologies des sciences sociales et de la critique ;<br/>Sociologie de l'intranquillité et des formes de subjectivation/individuation/apprentissage critiques ;<br/>Action collective, éducation populaire et militante - Production alternative d'i</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>PIERRE JOHAN LAFFITTE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Clinique et épistémologie des langages, des discours et des praxis : 1 - sémiotique (approche des langages, essentiellement à partir de la sémiotique de Charles Sander Peirce et de celle de Georges Molinié); 2. analyse praxique des discours (articulant se</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>FRANCOISE LAOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Education et la formation des adultes, hommes et femmes (XIXe-XXe siècles).</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>Francis LESOURD</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Rythmes et temporalités éducatives, les savoirs mobilisés au cours des tournants de vie et les apprentissages associés aux thérapies alternatives</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>MONICA MACEDO</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> lisibilité textuelle à l'écran, les compétences de lecture multi-documentaire dans les environnements numériques, et l'éducation à l'information chez les lecteurs de tous âges et niveaux scolaires</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>DIDIER MOREAU</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Pratiques corporelles, corps, santé 2 - Lectures et écritures impliquées 3 - Territoires en expériences 4 - Formations expérientielles 5 - Institutions, dispositifs, interventions 6 - Apprendre en transculturalités</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>AUGUSTIN MUTUALE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> L'autre dans la relation : Education-Ethique-Politique</p> <p>Penser la recherche en éducation</p> <p>La philosophie de l'éducation</p> <p>L'anthropologie de l'éducation - Les politiques éducatives - L'interculturel - Le journal de Recherche - La recherche biographique</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>STRAT Pascal NICOLAS-LE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Le travail du commun – agir en commun / agir le commun - Méthodes et épistémologie des savoirs situés et impliqués - Pratiques d'écriture et de publication en recherche-action - Les pratiques contemporaines d'autonomie, entre expérience de vie et engag</p>            |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>IRENE PEREIRA</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Militantisme, la sociologie du travail, la philosophie de l'éducation, l'éthique professionnelle</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>VALENTIN SCHAEPELYNCK</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Analyse institutionnelle et problématisation critique des institutions depuis les années 1960 : psychothérapies institutionnelles et pédagogies institutionnelles, antipsychiatries, motif de l'« institution totale », la critique institutionnelle et ses enj</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire EXPERICE</b><br/>Martine MORISSE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l'éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Pratiques ordinaires d'écriture de personnes en situation d'illettrisme ; la réflexivité des enseignants et des éducateurs spécialisés à partir de la production d'écrits professionnels ; l'écriture des dossiers VAE (validation des acquis de l'expérience)</p>                 | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>ALI BENSAAD</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Monde arabe, Afrique, Moyen Orient</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>PHILIPPE BOULANGER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Nouvelles technologies numériques et géographie militaire - Geospatial Intelligence - Géographie de la sécurité nationale - Géopolitique des médias</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>AMAEL CATTARUZZA</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique</p> <p><b>Axes de recherche</b> Géopolitique du cyberspace et des données numériques - Géographie des Balkans - Géopolitique des conflits et du post-conflit</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>FREDERICK DOUZET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Géopolitique de la Datasphère (GEODE)</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>FREDERIC ENCEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Relations internationales (Moyen-Orient) -<br/>Défense de la laïcité - Egalité entre hommes et femmes</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>ANDRE FILLER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Histoire des idées politiques en Russie<br/>impériale - Nation, nationalité, nationalisme (Empire Russe, URSS,<br/>espace post-soviétique) - Pays Baltes et la Baltique : histoires,<br/>territoires, identités</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>KEVIN LIMONIER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Géopolitique du cyberspace russophone<br/>- Cartographie de l'Internet<br/>- Histoire de l'informatique soviétique - Science et technologie en<br/>URSS et dans la Russie contemporaine - Géopolitique de la<br/>présence maritime russe en mer Noire.</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>BARBARA LOYER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Géopolitique de l'Espagne - Nationalismes<br/>basque et catalan - Analyse du terrorisme séparatiste - Approche<br/>géopolitique de la question migratoire en Espagne.</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>Marie-Anne Matard-Bonucci</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat d'Histoire contemporaine<br/><b>Axes de recherche</b> Antisémitisme, Fascisme, Histoire de l'Italie<br/>contemporaine, Histoire des relations internationales, Italie, Italie<br/>fasciste et contemporaine</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>Marie-Anne MATERD-BONUCCI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Géopolitique de la Datasphère (GEODE) 2 -<br/>Analyse géopolitique du risque 3 - Géopolitique locale 4 - Etats<br/>nations, nationalismes, minorités</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>JEAN-ROBERT RAVIOT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Civilisation russe et soviétique</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>JEREMY ROBINE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Conflits urbains- Géopolitiques liés aux<br/>minorités "racisées" - Représentation cartographique des<br/>raisonnements géopolitiques.</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire IFG-LAB</b><br/>ISABELLE SAINT-MEZARD</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géopolitique<br/><b>Axes de recherche</b> Géopolitique de l'Asie du sud - Stratégiques et<br/>sécurité en Inde - Concept d'Indo-Pacifique</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>OLIVIER ARCHAMBEAU</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Essai d’inventaire géophotographique des grandes routes de la planète. Tenter de répondre au devoir d’inventaire iconographique des paysages et des activités humaines que suggèrent les fondements de la discipline Géographie. - Étude et mise en place de ré</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>JACQUELINE DESCARPENTRIES</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de l’éducation</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théories critiques et Épistémologies du Sud dans le champ de la santé publique critique : - Europe par la School Health Education - Amérique Latine (Colombie, Brésil, Paraguay, Mexique) - Afrique (Sénégal, Niger, Burkina, Togo) - Inde</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>THIERRY FEUILLET</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Analyses de données spatialisées - Liens santé environnement - Modélisation des effets de contexte</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>PASCALE FROMENT</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Géographie urbaine, sociale et économique - Mutations des métropoles méditerranéennes</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>VINCENT GODARD</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Analyse des données environnementales spatialisées - Géoépidémiologie / épidémiologie environnementale</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>FRANCOIS LEGOUY</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Acteurs, développement local, diagnostic territorial et stratégique et économie viticole - Paysages viticoles - L’analyse spatiale des territoires viticoles et la représentation cartographique et graphique de la vigne et du vin à plusieurs échelles : du l</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>NATHALIE LEMARCHAND</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Dynamiques du commerce de détail - Commerce et consommation - Commerce et aménagement</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>JOHAN MILIAN</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Aires protégées (gestion, gouvernance, valorisation) - Politiques et démarches de développement dans les espaces ruraux - Rapports agriculture / territoire</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>HUGO PILKINGTON</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Accessibilité à l’offre de santé périnatale - Création de scores de précarité à l’échelle du quartier</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  <b>BOUZIANE SEMMOUD</b></p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Géographie du développement et des inégalités - Urbanisation, métropolisation et division sociale, migrations, services publics, agricultures périurbaines - Pratiques urbaines et territorialisation</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  BEZUNESH TAMRU</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Développement, villes et territoires, vulnérabilités - Gouvernance, environnement - Foncier urbain et périurbanisation</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  IBTISSEN TOUNSI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Climatologie - Etude des milieux - Milieux arides et semi-arides - Construire les territoires du risque - Systèmes socio-écologiques en tension</p>       |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LADYSS</b><br/>                                  JEAN-FRANCOIS VALETTE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat géographie - spécialité Géographie humaine et régionale</p> <p><b>Axes de recherche</b> Mobilités intra-urbaines, ancrages, périphéries, quartiers populaires, division sociale de l'espace, régularisation foncière, logement</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  JEROME BOISSONNADE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat études urbaines, aménagement et urbanismes</p> <p><b>Axes de recherche</b> Développement durable et projet urbain, Gouvernance et mobilisations, Critique et pragmatisme</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  PHILIPPE BONNIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat architecture</p> <p><b>Axes de recherche</b> Anthropologie de l'espace et de l'architecture : théorie des interactions entre dispositifs construits, pratiques et représentations sociales - Etude des dispositifs et rituels de seuils, l'architecture et les pratiques des limites spatiales et des espace</p>      | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  FLORENCE BOUILLON</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat anthropologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Socio-anthropologie des marges urbaines (ville, habitat, discriminations, vulnérabilités, migrations, compétences).</p> <p>Approches ethnographiques des alternatives éducatives.</p>              |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  BARBARA CASCIARRI</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat anthropologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Transformations socio-économiques des sociétés pastorales nomades en zone aride – Accès à l'eau et à la terre des groupes urbains et ruraux du Sud global – Natures urbaines, mobilisations écologiques et politiques environnementales – Parenté et politiq</p>      | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  AGNES DEBOULET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Inégalités et injustice territoriale : renouveler les apports 2 - Mobilisations, engagement, action collective 3 - Questionnements méthodologiques et réflexivité des démarches scientifiques</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  EMMANUELLE LALLEMENT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat anthropologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Anthropologie du contemporain : ville, consommation, multiculturalisme, tourisme et mondialisation - Publics et patrimoines - Anthropologie des pratiques communicationnelles : événementialité culturelle urbaine, politiques d'attractivité culturelle - Pra</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>                                  CLAIRE LEVY-VROELANT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie</p> <p><b>Axes de recherche</b> Quand le domestique s'externalise - Usages, fonction, représentations de Paris.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LAVUE</b><br/>CHARLES SOULIE</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat de sociologie<br/><b>Axes de recherche</b> Sociologie de l'éducation - Sociologie de la culture - Sociologie des pratiques scientifiques - Sociologie de la religion</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>JOSSE ROUSSEL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Finance et les politiques monétaires 2 - Numérisation du management 3 - Capital humain</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>ANTOINE TERRACOL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Économie du travail et évaluation des politiques sociales : politiques de l'emploi, recours et non-recours aux minima sociaux, comportement des allocataires 2 - Économétrie appliquée : modèles de choix discrets, modèles de durée 3 - Économie expérimentale</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>STEPHANE ROSSIGNOL</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Economie Politique 2 - Economie Publique / Public Economics 3 - Théorie du Vote</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Virginie Pez</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Gestion de la relation client (data marketing), 2 - Etude du comportement du consommateur 3 - Expérience client,</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Nicolas Rieucou</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Histoire de la Pensée Economique 2 - Histoire Intellectuelle des Lumières 3 - Archives et Editions des Economistes 4 - Humanités numériques 5 - Mathématiques Sociales 6 - Correspondance et manuscrits de Condorcet</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>ARNAUD ORAIN</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Histoire de l'économie (16e-18e siècles) 2 - Histoire de la colonisation (17e-19e siècles) 3 - Religion et économie (17e-19e siècles) 4 - Culture savante et populaire, histoire des sciences et des techniques et économie</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>ANTOINE PARENT</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Macroéconomie, Monnaie, Finance 2 - Cliométrie monétaire et financière 3 - Cliométrie et complexité</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Hanane Beddi</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Processus organisationnels et Dynamique des acteurs 2 - relations siège-filiales dans les firmes multinationales -internationalisation des PME</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Thomas Muller</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion<br/><b>Axes de recherche</b> 1 - Rapports entre mathématisation et pensée économique 2 - histoire des idées managériales.</p>   |



|  |  |
|--|--|
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Elen Riot</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1 - Rôle des valeurs pour les entrepreneurs 2 - Entrepreneuriat durable, finance verte et finance décarbonnée 3 - Entrepreneurs et incubateurs 4 - Entrepreneuriat de la transition 5 - Processus et facteurs de structuration de l'écosystème entrepreneurial</p>                    | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Jacques Pelletan</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Economie du crime 2 - Economie du risque 3 - Economie démographique.</p>  |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Thibault Darcillon</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Histoire des idées et de la philosophie du 18e siècle allemand 2 - Histoire de l'esthétique et de l'anthropologie philosophique - Transferts culturels franco-allemands</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Guillaume Bazot</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1- Histoire Economique 2-Macroéconomie Financière 3-Politique Monétaire</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>Hela Maafi</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion</p> <p><b>Axes de recherche</b> 1-Économie politique du changement institutionnel 2- Finance et travail 3- Macroéconomie appliquée / Applied Macroeconomics</p>  | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>CAROLE BRUNET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Économie du travail / Labour economics<br/>Transitions socioécologiques et marché du travail / Socioecological transitions : jobs, professions and skills transformations<br/>Économie et éthique du care - Économie sociale et solidaire - Économie du logement</p> |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>CLEMENT CARBONNIER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Evaluation du dispositif expérimental « Diagnostic RSA jeunes de 25 à 30 ans »<br/>Les politiques socio-fiscales en faveur des services à la personne<br/>Les politiques d'emploi, de la baisse des cotisations à la hausse de la qualité : impacts socio-économiques e</p> | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>LOIC CHARLES</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Histoire de la pensée économique, histoire économique, histoire des sciences, histoire moderne, histoire intellectuelle</p>   |
| <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>JULIEN CHEVALLIER</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Finance Empirique - Econométrie Appliquée - Matières Premières</p>   | <p>Sc Soc                    <b>Laboratoire LED</b><br/>RAPHAEL GIRAUD</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques</p> <p><b>Axes de recherche</b> Théorie de la décision et économie comportementale - Méthodologie de l'Economie - Economie du Droit</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Sc Soc      <b>Laboratoire LED</b><br/> NAIMA GRELLET</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences économiques<br/> <b>Axes de recherche</b> 1 - Économie Politique et Institutions (EPI) 2 - Histoire de la Pensée Économique et Histoire des Faits Economiques 3 - Macroéconomie, Finance 4 - Microéconomie, Politiques publiques 5 - Processus Organisationnels et Dynamiques des Acteurs</p> | <p>Sc Soc      <b>Laboratoire LED</b><br/> THIERY LEVY</p> <p><b>Diplôme</b> : Doctorat sciences de gestion<br/> <b>Axes de recherche</b> Gestion et Entrepreneuriat</p> |
| <p>Sc Soc      <b>Laboratoire LED</b><br/> Robert NOUMEN</p> <p><b>Diplôme</b> : Sciences de la société<br/> <b>Axes de recherche</b> Histoire de la pensée managériale</p>  | <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  |
| <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  | <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  |
| <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  | <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  |
| <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  | <p><b>Laboratoire</b></p> <p><b>Diplôme :</b></p> <p><b>Axes de recherche</b></p>  |